

Advent: dolazak nečega očekivanog

Objavljeno 4. decembra 2019

<https://austinwaldorf.org/special-events/advent/>

Beti Džejn Eno, vaspitačica u vrtiću



Kako se približavamo sezoni Adventa, tražimo ono što se univerzalno slavi, ono što prevazilazi religiju ili veroispovest k suštini naše duhovne prirode koja je povezana sa kosmosom i kardinalnim tačkama godine. Naša radost i posao kao vaspitača je da donosimo proslave koji su hranljivi za decu i našu zajednicu koja dolaze iz svih sredina. Radujte se onome što stvara poštovanje i čast drugima na lep i smislen način. Slavimo prepoznavanje vertikale – veze između neba i zemlje – i horizontale – odnosa porodice i zajednice u kojoj ljudska bića žive.

U ovo doba godine, posle jesenje ravnodnevice i Miholjdana, počinjemo da gledamo k unutra dok se krećemo k Adventu i zimskom solsticiju. Zemlja u svom jesenjem sjaju ustupa mesto postepenom skupljanju koje se oseća u samom kosmosu. Prirodni zaokret prema unutra se dešava kako dani postaju sve mračniji dok ne dođe do trenutka prelaza u vremenu, a zatim do širenja spoljašnjeg okreta koji donosi obnovljeno Svetlo koje sija u svet, novi početak.

Kako se prisustvo sunca smanjuje, mesec postaje očigledniji na nebu. Iz knjige Živeti duhovnu godinu, Adriana Andersona, (str. 193-4), navodi se ovo zapažanje:



„U zimskim noćima mesec se diže visoko na nebu i ostaje oko petnaest sati iznad horizonta, dok dnevno sunce nestaje posle možda samo devet sati. Mesec, koji reguliše etersko telo Zemlje, sada ima veći uticaj od sunca. *Ovu **prevagu lunarnih sila** otkriva prelepa pojava... šestokraka zvezda... **pahulja.***”

Tokom adventskog perioda, koja je četvorosedmični praznik, čovek se može ceniti i povezati sa našim okruženjem kroz odnos s četiri carstva sveta prirode. Prva sedmica donosi svest o mineralnom carstvu, fizičkom carstvu. Ovo pruža osnovu na kojoj treba graditi i koja unosi čvrstinu i snagu u naše živote. Druga sedmica se fokusira na etersko carstvo biljnog carstva. Dobijamo hranu od ovih živih sila koje održavaju zemlja, kiša, svetlost i toplota u ravnoteži jedni sa drugima. Treća sedmica priznaje životinjsko carstvo. Kao ljudska bića, mi delimo u ovoj oblasti astralne kapacitete kretanja, instinkta i naših najosnovnijih stanja duše. Četvrta sedmica Adventa govori o ljudskom biću, višem egu ili „ja“. Svi domeni prirode igraju ulogu u našem postojanju. Svako od nas ima mineralne, biljne i životinjske karakteristike koje podržavaju supstancu našeg individualnog ljudskog života. Ova svest nas može odvesti k dubljem razumevanju našeg mesta u univerzumu, usađujući poštovanje za sve ono što nas podržava i sve čemu težimo, kao i sve ono što treba našu zaštitu i brigu.

Proslava Adventa može uravnotežiti odsustvo svetlosti i sna u spoljašnjem svetu sa očekivanjem i iščekivanjem onoga što dolazi. To je vreme kretanja kroz tamu ka godišnjem ponovnom rađanju svetlosti kako dani počinju da se produžavaju. Advent se dešava četiri sedmice do Božića i zimskog solsticija, počevši od nedelje uveče. Mnoge religije slave **praznike povratka svetlosti**. Među tim festivalima su Bodhi dan (kada budisti slave Budino prosvetljenje), Eid al Adha (islamski praznik žrtvovanja), Božić, Dan Svete Lucije, Las Posadas u Meksiku, zimski solsticij, Hanuka, Kvanza ili drugi festivali ili svetkovine. Oni otelotvoruju ovu temu Svetlosti.

U većini valdorfskih škola nakon Dana zahvalnosti postoji proslava posebno za najmlađu decu, ali i odrasli mogu učestvovati da predstavljaju **ovaj kosmički događaj, nazvan „Adventska spirala“, „Zimska bašta“ ili „Adventska bašta“**. Ovu posebnu proslavu (za koju se kaže da je nastala u Bavarskoj) je antropozofska

medicinska sestra donela u zajednicu Kemfil početkom 20. veka i nastavila se do danas. *Učešće u adventskoj spirali odražava ljudsko iskustvo u ovo doba godine.*

Kada se upozna sa decom, Freia Jaffke sa ovom pažnjom opisuje iskustvo u vrtiću:

„U okviru valdorfskog vrtića, festivali nemaju za cilj da se „uče“ već se nude na lagan način, kao da se priča bajka, omogućavajući deci veliku slobodu da prisustvuju proslavi po želji. Kada se ponudi u duhu zahvalnosti i s osećajem čuđenja i strahopoštovanja, nešto od suštine proslave može da govori deci.“

Adventska bašta, spiralna ili zimska bašta

Adventska spirala se obično održava u zatvorenom prostoru, gde je velika zimzelena spirala postavljena na zemlju. Soba je mračna osim svetlosti sveća; Muzika harfe svira i ispunjava prostoriju. Deca dobijaju sveću sa unutar izdubljenom crvenom jabukom. Jedno po jedno, svako dete prolazi kroz zimзелenu spiralu, koja je ukrašena školjkama, kristalima i cvećem, sve dok ne stignu do centra gde iz centralne sveće zapale svoju sveću. Kada izađete iz spirale, na zemlji su zlatne zvezde i dete bira zvezdicu i stavlja svoju sveću na nju. Sva deca prolaze kroz spiralu jedno po jedno dok spiralu ne osvetle sve sveće. Deca mirno sede i gledaju kako svaka njihova sveća zajedno stvara toplo, lepo svetlo u prostoriji. Oni mogu da otpevaju pesmu, a zatim tiho napuste prostoriju.

Adventski venac

U valdorfskim zajednicama takođe je popularno obeležavati kamenje, biljke, životinje i ljude svake sedmice na adventskom vencu ili na stolu prirode. Tako bi, na primer, prva sedmica Adventa mogla da uključi dodavanje kamenja, kristala i/ili školjki na Adventski venac ili sto za prirodu, a možete pronaći primere kako bi izgledala prirodna trpeza za Advent. U drugoj sedmici bi se dodali prikazi biljaka: mahovine, paprati, šišarke itd. U knjizi *The Nature Corner*, Mv Leeuwen i J Moeskops and Families, *Festivals and Foods*, Diana Carei i Judi Large. Knjiga koja sadrži sedam priča za svaku sedmicu koja prethodi Božiću zove se *Svetlost u fenjeru*, autora Georga Drajbiga.

Želimo vam miran praznik





Preveo Mr Đorđe savić, Pančevo, 2023.